

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A €
8.750,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	FLAVIA PEZZO
Denominazione ente proponente	ASSOCIAZIONE CULTURALE IMPRESA
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

Titolo del progetto

“NOI CHE SIAMO STATE. NOI CHE SIAMO ”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Nell'ottica di un approfondimento delle molteplici sfaccettature dell'animo femminile, Impresa realizza un laboratorio di lettura interpretata, condotto da Flavia Pezzo.

Il laboratorio si articolerà a partire da un testo base, nel quale le principali protagoniste di alcune opere di W. Shakespeare prenderanno voce, dialogando con le donne contemporanee.

Da qui si avvierà una riflessione sull'autodeterminazione femminile che porterà a comporre una drammaturgia collettiva.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

Titolo del progetto														
NOI CHE SIAMO STATE. NOI CHE SIAMO														
SINTESI CRONOPROGRAMMA														
Q1			Q2			Q3			Q4			Q5		
si	x	no	si	x	no	si		no	x	si		no	x	
NUMERO EVENTI (si intendono gli appuntamenti)														
Indicare analiticamente: - date, - quartieri e luoghi - artisti/soggetti coinvolti Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso.						data	quartiere	luogo	artisti/soggetti coinvolti					
						11/09	Q2	il Vivaio del Malcantone	Flavia Pezzo (attrice e drammaturga) Francesca Tofanari (autrice) Chiara Ciofini (attrice) Angiolina Pacetti (musicista) cittadine e cittadini					
						12/09	Q1	MAD - Murate art district	Flavia Pezzo (attrice e drammaturga) Francesca Tofanari (autrice) Chiara Ciofini (attrice) Angiolina Pacetti (musicista) cittadine e cittadini					
Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri) Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi														

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40) Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati
1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (20 punti) Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale Impresa intende realizzare un progetto di approfondimento su tematiche legate all'universo femminile. Il percorso propone un focus su alcune figure di donne protagoniste delle pagine della letteratura shakespeariana, immaginando cosa esse potrebbero dire alle donne del 2026. Partendo dai personaggi femminili tratti da <i>Amleto</i>, <i>Otello</i>, <i>Re Lear</i>, <i>Antonio e Cleopatra</i>, <i>Romeo e Giulietta</i>, si analizzeranno emozioni e conflitti di destini, spesso giunti a esiti tragici, ma sorprendentemente affini per intensità e significato. Il laboratorio si svilupperà su due piani: da un lato, la lettura e l'analisi di un testo base, dall'altro, un percorso interpretativo e creativo che offrirà a ciascun partecipante la possibilità di integrare con punti di vista personali e, per chi vorrà, partecipare in modo diretto alla restituzione finale, un racconto finale corale in lettura insieme alle attrici professioniste. All'iniziativa partecipano diverse figure artistiche e professionali: le attrici Flavia Pezzo e Chiara Ciofini; il visual artist Massimo Bevilacqua; il regista Fulvio Cauteruccio; la scrittrice Francesca Tofanari; il fotografo Leonardo Mincoelli.
1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti) Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale. La contaminazione tra teatro, letteratura e vissuto personale genera nuove forme di espressione culturale. • L'evento si propone di valorizzare il patrimonio immateriale della letteratura più classica, promuovendo la conoscenza delle grandi opere teatrali in dialogo con la contemporaneità

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

attraverso una visione quotidiana. In questo contesto, il coinvolgimento di cittadini e cittadine fiorentini contribuisce a radicare il progetto in un tessuto culturale vivo e dinamico, strettamente connesso al territorio.

- Al centro del progetto si pone il valore della rilettura dei grandi classici, intesa come atto di memoria attiva che restituisce valore alla parola quale strumento culturale fondamentale. In questa prospettiva, si riafferma l'importanza della libertà di pensiero, all'interno di una rinnovata riflessione sul ruolo delle donne. Ne emerge un invito forte e consapevole a riconoscersi sempre come autrici del proprio destino.

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 15)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi, che presentino sostenibilità organizzativa ed economica, anche sotto il profilo dei costi preventivati.

Finalità generali del progetto:

- **Promuovere la letteratura e il teatro** come strumenti di riflessione collettiva sul presente.
- **Rendere la cultura accessibile e diffusa**, portando gli eventi dentro altri punti di riferimento per la cittadinanza
- **Stimolare il pensiero e la riflessione su emozioni e sentimenti**, partendo da grandi opere del passato

Risultati attesi:

- 1 laboratorio di approfondimento aperto alla cittadinanza
- 1 evento pubblico gratuito
- Almeno 10 operatori culturali coinvolti direttamente (tra artisti, tecnici) con particolare attenzione ai professionisti del territorio
- 2 spazi culturali coinvolti
- Produzione di contenuti audiovisivi e fotografici

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale, nonché le proposte che coinvolgano luoghi periferici poco frequentati (a titolo esemplificativo il Teatro del Parco Ardinghio, Giardino di via Visconti Venosta, etc.).

La proposta è pensata espressamente per favorire la diffusione territoriale e il decentramento culturale all'interno del Comune di Firenze. Il progetto si articolerà in due appuntamenti pensati in un luogo di facile accesso e raggiungimento per la cittadinanza, all'interno del Q2, e ancora poco conosciuto e frequentato come centro di produzione culturale. L'obiettivo è anche quello di valorizzarlo come spazio di residenza artistica e culturale, aperto ai cittadini, attivo e accessibile, favorendo un accesso democratico alla cultura, e stimolando una riappropriazione comunitaria dei luoghi della città.

4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (10 punti)

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

Associazione Impresa è attiva sul territorio dell'area metropolitana dal 2015 e con pluriennale esperienza di progetti di teatro e formazione. Opera da 10 anni nell'organizzazione di laboratori teatrali; ha progetti sviluppati all'interno del Napoli Teatro Festival e per Estate Fiorentina, collaborazioni con Teatro di Calenzano, Teatro dell'Antella, Teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino. Le modalità di realizzazione dei progetti si fondano sul concetto di “Sviluppo di Comunità Educante” come buona pratica interna: condivisione delle competenze tra figure artistiche, organizzative amministrative tramite momenti di incontro collettivo. Dal 2024 Impresa è composta da un gruppo femminile, la direzione dell'associazione è quella di sviluppare più possibile tematiche legate al vasto mondo femminile, anche attraverso collaborazioni con realtà ove le donne possono trovare punti di riferimento importanti in città.

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

il progetto nasce come spazio di confronto e partecipazione attiva, con l'obiettivo di stimolare una riflessione profonda sul femminile. In questo contesto, diventa un invito esplicito a mettere in discussione ancora oggi destini che paiono già scritti, regole imposte e pregiudizi radicati, per affermare con forza il diritto di ogni donna a scegliere liberamente il proprio percorso.

I temi affrontati, le parole pronunciate, nella loro universalità, assumono così un valore educativo e trasformativo, incoraggiando una consapevolezza da rinnovare costantemente: quella di riconoscere sempre una possibilità di affermazione di sé.

Il luogo individuato si configura come un nuovo punto di riferimento culturale per artisti e cittadini, uno spazio aperto in cui far emergere voci, esperienze e narrazioni diverse.

Il dispositivo laboratoriale mira a coinvolgere partecipanti di diverse età e provenienze, in un dialogo inclusivo.

Anche la campagna social, sviluppata attraverso l'hashtag #noichesiamo contribuirà a diffondere il messaggio del progetto, favorendo l'interazione e il coinvolgimento del pubblico, nel segno di una narrazione collettiva.

6. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il progetto sviluppa un senso di comunità che persegue l'obiettivo di indagare sui molteplici aspetti che caratterizzano la visione delle donne e le loro scelte, che abbracciano a tutto tondo i temi legati alla vita, alle sensibilità che sviluppiamo e coltiviamo.

Verrà quindi sviluppato in laboratorio esprimendo creativamente pensieri e parole trascritti poi e condivisi nella restituzione finale. Lo spettacolo di reading è a basso impatto in termini di sprechi energetici.

La promozione non prevede materiale cartaceo, ma solo campagne social sponsorizzate che stimolino alla riflessione e interesse sui temi del progetto, la forza femminile che può e deve rinnovarsi.

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A €
8.750,00**

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento superiore al 40% - punti 5

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e il 25% - punti 1

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2